

湖北美术学院 2022 年引进人才岗位表

序号	招聘单位	招聘计划	招聘岗位		报考条件					备注
			岗位名称	岗位等级	岗位所需专业/专业方向	学历	学位	年龄	其他要求	
1	中国画学院	4	专任教师	专业技术十级	中国画	博士研究生	博士	40 周岁及以下	同等条件下，本科和硕士均为中国画专业的优先。	<p>1. 博士研究生 B、C 类放宽至 45 周岁及以下，博士研究生 A 类放宽至 50 周岁及以下，杰出人才、领军人才、骨干人才放宽至 55 周岁及以下。</p> <p>2. 本科及硕士所学专业均为招聘岗位所需专业/专业方向的，博士所学专业/专业方向可不做要求。</p> <p>3. 杰出人才、领军人才、骨干人才，学历学位可不做博士研究生要求。</p>
2		1	专任教师	专业技术十级	书法与篆刻	博士研究生	博士	40 周岁及以下	同等条件下，本科和硕士均为书法与篆刻专业的优先。	
3	油画系	3	专任教师	专业技术十级	油画	博士研究生	博士	40 周岁及以下		
4		1	专任教师	专业技术十级	艺术学理论	博士研究生	博士	40 周岁及以下	1. 本科或硕士为绘画、雕塑相关专业； 2. 同等条件下，有申报国家艺术基金项目、社科基金艺术学项目等相关经验者优先。	
5	版画系	4	专任教师	专业技术十级	美术学（版画、插画艺术、油画等专业方向）、设计学（视觉传达、绘本、书籍设计、数字艺术与设计等专业方向）	博士研究生	博士	40 周岁及以下	1. 同等条件下，教育经历中（本、硕、博任一阶段）有版画、插画艺术、书籍设计或叙事性绘画等研究方向者优先； 2. 同等条件下，有插画创作和研究经验者优先。	
6		1	专任教师	专业技术十级	艺术学理论	博士研究生	博士	40 周岁及以下	1. 本科或硕士为绘画、雕塑相关专业； 2. 同等条件下，中外版画史、视觉文化研究方向者优先。	
7	壁画与综合材料绘画系	6	专任教师	专业技术十级	壁画、公共艺术、雕塑、油画、中国画、实验艺术	博士研究生	博士	40 周岁及以下	1. 油画专业侧重写实与重大历史题材创作；中国画专业侧重工笔重彩人物；实验艺术侧重综合材料与装置影像艺术； 2. 同等条件下，本科为专业美术院校的优先。	
8	雕塑系	3	专任教师	专业技术十级	雕塑	博士研究生	博士	40 周岁及以下	同等条件下，本科为专业美术院校雕塑专业的优先。	
9	视觉艺术设计学院	5	专任教师	专业技术十级	技术与图景研究、媒介与交互研究、社会设计、新媒体、艺术与科技、数字媒体艺术、视觉传达设计	博士研究生	博士	40 周岁及以下	1. 同等条件下，具有交互设计、计算机或电子工程相关专业背景的优先； 2. 视觉传达设计：同等条件下，TDC、D&AD、戛纳广告节等国际专业奖项获得者，具有五年以上工作经验且行业经验丰富、业绩突出者优先。	
10	时尚艺术学院	5	专任教师	专业技术十级	设计学（服装设计研究与实践、中国少数民族服饰艺术研究、纺织品艺术设计研究、图案研究、染织艺术设计研究、视觉传达设计研究）	博士研究生	博士	40 周岁及以下	1. 服装设计研究与实践：同等条件下，本、硕为服装与服饰设计专业，有品牌设计工作经历的优先； 2. 中国少数民族服饰艺术研究：同等条件下，本、硕为服装与服饰设计或服装设计与工程专业的优先； 3. 纺织品艺术设计研究、图案研究、染织艺术设计研究：同等条件下，本、硕为纺织品艺术设计、染织艺术设计、织物设计专业的优先； 4. 视觉传达设计研究：同等条件下，本、硕为视觉传达设计专业的优先。	
11		2	专任教师	专业技术十级	艺术学（影视表演、舞蹈）	博士研究生	博士	40 周岁及以下	1. 影视表演：具备表演理论和实践教学经验、教学组织能力以及学院工作所需的综合素质。 2. 舞蹈：具备舞蹈理论和实践教学经验、教学组织能力以及学院工作所需的综合素质。	
12		2	专任教师	专业技术十级	美术学（纤维艺术研究）	博士研究生	博士	40 周岁及以下	同等条件下，本、硕为纤维艺术专业的优先。	
13		1	专任教师	专业技术十级	管理学（时尚理论）	博士研究生	博士	40 周岁及以下	同等条件下，本、硕为文化管理专业的优先。	

14	环境艺术学院	4	专任教师	专业技术十级	环境设计、建筑学、城乡规划、人居环境科学与技术、城市设计、人文地理与城乡规划、家具设计与工程相关专业	博士研究生	博士	40周岁及以下	同等条件下，教育经历中（本、硕、博任一阶段）有给排水科学与工程、测绘工程、遥感科学与技术、计算机科学与技术、新媒体技术、软件工程等相关专业者优先。
15		1	专任教师	专业技术十级	风景园林（风景园林规划设计方向）	博士研究生	博士	40周岁及以下	同等条件下，有一定设计基础者优先。
16		3	专任教师	专业技术十级	艺术与科技、数字媒体艺术、交互设计、社会学（环境心理学或环境行为学）、实验艺术相关专业	博士研究生	博士	40周岁及以下	同等条件下，有数学相关专业背景者优先。
17	工业设计学院	2	专任教师	专业技术十级	产品设计	博士研究生	博士	40周岁及以下	
18		2	专任教师	专业技术十级	戏剧影视学	博士研究生	博士	40周岁及以下	
19		1	专任教师	专业技术十级	艺术学、设计学、博物馆、展示设计	博士研究生	博士	40周岁及以下	同等条件下，有展示设计工程实践经验者优先。
20		1	专任教师	专业技术十级	人工智能、计算机科学与技术（工学）	博士研究生	博士	40周岁及以下	
21	水彩画系	4	专任教师	专业技术十级	水彩画、绘画、美术学理论、教育学	博士研究生	博士	40周岁及以下	同等条件下，以下情况优先：1.本科为美术院校水彩画专业；2.获得国家级展览奖项、省部级及以上科研教研项目。
22	艺术人文学院	6	专任教师	专业技术十级	艺术史论、艺术设计学、艺术管理、文化产业管理、艺术教育	博士研究生	博士	40周岁及以下	
23		2	专任教师	专业技术十级	文物与博物馆学（美术考古）	博士研究生	博士	40周岁及以下	
24		2	专任教师	专业技术十级	美术教育	博士研究生	博士	40周岁及以下	
25	动画与数字艺术学院	1	专任教师	专业技术十级	声音艺术、音乐工程、音乐编辑、音乐设计	博士研究生	博士	40周岁及以下	具有当代艺术声音媒介实际创作经验、影视音乐和声音艺术专业基础。
26		3	专任教师	专业技术十级	戏剧与影视学	博士研究生	博士	40周岁及以下	
27		2	专任教师	专业技术十级	动画及相关专业方向	博士研究生	博士	40周岁及以下	同等条件下，本、硕为动画及相关专业，有游戏美术、交互互动、漫画插画方面工作经验的优先。
28	视觉艺术基础部	3	专任教师	专业技术十级	国画、油画、版画、雕塑、造型理论相关专业	博士研究生	博士	40周岁及以下	
29	公共课部	1	专任教师	专业技术十级	英语语言文学	博士研究生	博士	40周岁及以下	本、硕为英语语言文学、翻译学及英语教育相关专业。
30		2	专任教师	专业技术十级	比较文学与世界文学、外国文学、中国古代文学、文艺学、中国现当代文学	博士研究生	博士	40周岁及以下	
31		2	专任教师	专业技术十级	体育教育、运动训练、民族传统体育	博士研究生	博士	40周岁及以下	同等条件下，健美操专项、球类专项及民族传统体育相关专项，有从事相关教学、带队训练及参加比赛经验者优先。

1. 博士研究生 B、C 类放宽至 45 周岁及以下，博士研究生 A 类放宽至 50 周岁及以下，杰出人才、领军人才、骨干人才放宽至 55 周岁及以下。

2. 本科及硕士所学专业均为招聘岗位所需专业/专业方向的，博士所学专业/专业方向可不做要求。

3. 杰出人才、领军人才、骨干人才，学历学位可不做博士研究生要求。

32	马克思主义学院	3	专任教师	专业技术十级	中国近现代史、中共党史、马克思主义理论相关专业	博士研究生	博士	40周岁及以下	1. 中共党员； 2. 博士所学专业/专业方向为招聘岗位所需专业/专业方向，且本科或硕士所学专业需为招聘岗位所需专业/专业方向。	1. 博士研究生B、C类放宽至45周岁及以下，博士研究生A类放宽至50周岁及以下，杰出人才、领军人才、骨干人才放宽至55周岁及以下。 2. 杰出人才、领军人才、骨干人才，学历学位可不作博士研究生要求。
合计		83								