

贵州民族大学2025年硕士研究生招生考试

初试自命题科目参考书目

法理学：

- 1、《法理学》（第2版），《法理学》编写组，人民出版社、高等教育出版社，2020年；
- 2、《法理学》（第5版），张文显主编，高等教育出版社，2018年。

法学综合：

- 1、《刑法学》（上册·总论）（第2版），《刑法学》编写组，高等教育出版社，2023年；
- 2、《刑法学》（第10版），高铭暄、马克昌主编，北京大学出版社、高等教育出版社，2022年；
- 3、《民法学》（上下册）（第2版），《民法学》编写组，高等教育出版社，2022年；
- 4、《中国民法学》（第3版），谭启平主编，法律出版社，2021年。

社会学概论：

- 1、《社会学概论新修》（第5版），郑杭生著，中国人民大学出版社，2019年；
- 2、《社会学概论》（第2版），《社会学概论》编写组，（马克思主义理论研究和建设工程重点教材），2021年。

社会学研究方法：

- 1、《社会研究方法》（第6版），风笑天著，中国人民大学出版社，2022年；
- 2、《社会研究方法》（第2版），仇立平著，王汉生副主编，重庆大学出版社，2015年。

中华民族共同体概论：

- 1、《中华民族共同体概论》，《中华民族共同体概论》编写组，高等教育出版社、民族出版社，2023年；
- 2、《经典马克思主义民族理论概论》，王希恩主编，中国社会科学出版社，2023年。

民族学人类学理论与方法：

- 1、《人类学概论》，《人类学概论》编写组，高等教育出版社，2019年；
- 2、《文化人类学调查与研究方法》，何星亮著，中国社会科学出版社，2017年。

文学综合：

- 1、《中国文学史》（四卷本）（第3版），袁行霈主编，高等教育出版社，2014年；
- 2、《中国历代文学作品选》（六卷本），朱东润主编，上海古籍出版社，2002年。

语言综合：

- 1、《古代汉语》（校订重排本，第一、二册）（第4版），王力主编，中华书局，2018年；
- 2、《现代汉语》（增订6版，上、下册），黄伯荣、廖序东主编，高等教育出版社，2017年。

新闻与传播专业理论基础：

- 1、《中外新闻传播史》（第3版）（21世纪新闻传播学基础教材），刘笑盈编著，中国传媒大学出版社，2017年；
- 2、《新闻学概论》（第8版），李良荣著，复旦大学出版社，2023年；
- 3、《新媒体概论》（第10版），官承波，中国广播影视出版社，2023年。

传播学综合：

- 1、《传播学教程》（第2版），郭庆光著，中国人民大学出版社，2011年；
- 2、《传播学研究理论与方法》（第2版），戴元光著，复旦大学出版社，2020年。

数学分析：

- 1、《数学分析》（第4版，上、下册），复旦大学数学系欧阳光中等编，高等教育出版社，2018年；
- 2、《数学分析》（第3版，上、下册），陈纪修等编，高等教育出版社，2019年。

高等代数：

- 1、《高等代数》（第5版），王萼芳、石生明编，高等教育出版社，2019年；
- 2、《高等代数》（第5版），张禾瑞、郝炳新编，高等教育出版社，2007年。

线性代数：

- 1、《工程数学线性代数》（第7版），同济大学数学科学学院编，高等教育出版社，2023年；
- 2、《线性代数》（第2版微课版），濮燕敏、殷俊锋编，人民邮电出版社，2023年。

高等数学：

- 1、《高等数学》（第8版，上、下册）同济大学数学科学学院编，高等教育出版社，2023年；
- 2、《微积分》（第4版，上册）同济大学数学科学学院编，高等教育出版社，2021年；
- 3、《微积分》（第4版，下册）同济大学数学科学学院编，高等教育出版社，2022年。

普通物理学：

- 1、《大学物理学》（第5版）（上、下册），赵近芳等主编，北京邮电大学出版社，2017年；
- 2、《大学物理简明教程》（第4版），赵近芳，北京邮电大学出版社，2021年。

社会工作原理：

- 1、《社会工作概论》（第3版），王思斌主编，高等教育出版社，2014年；
- 2、《社会工作综合能力：中级》，全国社会工作者职业水平考试教材编委会，中国社会科学出版社，2022年。

社会工作实务：

- 1、《社会工作实务手册》（第2版），朱眉华、文军主编，社会科学文献出版社，2022年；
- 2、《社会工作实务：中级》，全国社会工作者职业水平考试教材编委会，中国社会科学出版社，2022年。

课程与教学论：

1、《课程与教学论》，钟启泉、汪霞、王文静主编，华东师范大学出版社，2008年；

体育综合：

1、《体育硕士专业学位研究生入学资格全国联考考试大纲及指南》，全国体育硕士专业学位教育指导委员会编写，北京体育大学出版社，2015年；

2、《运动生理学》（第3版），邓树勋、王健、乔德才、郝选明主编，高等教育出版社，2015年4月第3版；

3、《学校体育学》，周登嵩主编，人民体育出版社出版，2004年（2020年重印）；

4、《运动训练学》，田麦久、刘大庆主编，人民体育出版社出版，2012年（2019年重印）。

汉语基础：

1、《现代汉语》（增订6版，上、下册），黄伯荣、廖序东主编，高等教育出版社，2017年；

2、《语言学纲要》，叶蜚声、徐通锵著，北京大学出版社，2010年。

汉语国际教育基础：

1、《对外汉语教育学引论》，刘珣著，北京语言大学出版社，2000年（2014年重印）；

2、《第二语言习得研究》，王建勤著，商务印书馆，2009年。

翻译硕士（英语）：

1、《新国标英语专业核心教材·综合教程1-4》，王俊菊主编，上海外语教育出版社，2022年。

翻译基础（英语）：

1、《新编英汉翻译教程》（第3版），孙致礼编著，上海外语教育出版社，2022年；

2、《新编汉英翻译教程》（第2版），陈宏薇、李亚丹主编，上海外语教育出版社，2013年；

3、《理解当代中国：汉英翻译教程》，张威主编，外语教学与研究出版社，2022年。

汉语写作与百科知识：

- 1、《汉语写作与百科知识》，刘军平著，武汉大学出版社，2022年；
- 2、《中国文化要略》（第4版），程裕祯著，外语教学与研究出版社，2017年。

新闻与传播专业综合能力：

- 1、《新闻采访教程》，张征，中国人民大学出版社，2008年；
- 2、《新闻编辑学》（第4版），蔡雯等著，中国人民大学出版社，2019年；
- 3、《新闻评论教程》（第3版），马少华，高等教育出版社，2021年。

新闻与传播专业基础：

- 1、《传播学总论》第2版（新闻与传播系列教材），胡正荣，清华大学出版社，2008年；
- 2、《新闻学概论》第8版，李良荣著，复旦大学出版社，2023年。

艺术基础：

- 1、《艺术学概论》（第5版），彭吉象，北京大学出版社，2019年；
- 2、《戏剧艺术概论》，周安华主编，高等教育出版社，2014年；
- 3、《影视艺术概论》，曲春景、程波主编，高等教育出版社，2017年。

广播电视艺术综合：

- 1、《大众传播学》，李彬主编，清华大学出版社，2009年；
- 2、《当代广播电视学》，郭镇之等编著，复旦大学出版社，2012年；
- 3、《视听新媒体剪辑基础》，张京著，浙江摄影出版社，2021年。

文物与考古：

- 1、《文物学概论》，《文物学概论》编写组，高等教育出版社，2019年；
- 2、《考古学概论》（第2版），《考古学概论》编写组，高等教育出版社，2018年。

文物保护基础：

- 1、《文物保护学》，王蕙贞编著，文物出版社，2009年；
- 2、《中国文物保护与修复技术》，中国文化遗产研究院编，科学出版社，2009年。

普通生物学：

- 1、《陈阅增普通生物学》，“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材（第5版），赵进东，高等教育出版社，2023年。
- 2、《普通生物学》，“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材（第3版），魏道智，高等教育出版社，2019年。

药学综合：

- 1、《药理学》第9版，陈忠、杜俊蓉主编，人民卫生出版社，2022年；
- 2、《药理学学习指导与习题集》第4版，乔国芬，人民卫生出版社，2022年；
- 3、《药剂学》第9版，方亮主编，人民卫生出版社，2023年；
- 4、《药剂学学习指导与习题集》第2版，王东凯主编，人民卫生出版社
- 5、《药物分析》第9版，杭太俊主编，人民卫生出版社，2022年；
- 6、《药物分析学习指导与习题集》第2版，于治国主编，人民卫生出版社，2022年。

音乐基础综合：

- 1、《艺术学基础知识》，王次炤，中央音乐学院出版社，2006年；
- 2、《中国古代音乐史稿（上下册）》，杨荫浏，人民音乐出版社，1981年；
- 3、《中国近现代音乐史》，汪毓和，人民音乐出版社，2009年；
- 4、《西方音乐通史(修订版)》，于润洋，上海音乐出版社，2003年。

音乐作品分析：

- 1、《和声分析教程》，杨通八，上海音乐出版社，2005年；
- 2、《和声学教程(上下)第3版》，(苏)伊·杜波斯基，斯·叶甫谢耶夫，伊·斯波索宾，符索科洛夫，人民音乐出版社，2021年；
- 3、《曲式分析基础教程》，第3版，高为杰、陈丹布，高等教育出版社，2021年。

中外美术史：

- 1、《中国美术史》，洪再新著，中国美术学院出版社，2013年；
- 2、《外国美术史》，欧阳英著，中国美术学院出版社，2013年。

艺术学概论：

- 1、《艺术学概论》（第3版），彭吉象著，北京大学出版社，2006年；
- 2、《艺术概论》（修订版），王宏建主编，文化艺术出版社，2010年。

中国书法史：

- 1、《中国古代书法史》，朱仁夫著，北京大学出版社，1992年；
- 2、《中国现代书法史》，朱仁夫著，北京大学出版社，1996年。

中国古代书论：

- 1、《中国书法理论纲要》，王世征等合著，湖南美术出版社，2018年；
- 2、《历代书法论文选》，上海书画出版社编，上海书画出版社，1979年；
- 3、《历代书法论文选续编》，崔尔平点校，上海书画出版社，1993年。

世界现代设计史：

- 1、《世界现代设计史》（第2版），王受之著，中国青年出版社，2015年；
- 2、《世界现代设计史》，李昌菊等编，中国林业出版社，2013年。

设计概论：

- 1、《设计概论》（第1版），李江编著，中国轻工业出版社，2019年；
- 2、《设计概论》（第2版），邱景源、江滨编，中国建筑工业出版社，2012年。